

COMPITO DI REALTA'

TERRA MIA

Informare e sensibilizzare gli alunni sulle tematiche ambientali per promuovere atteggiamenti corretti che si traducano in comportamenti di rispetto del proprio territorio.

Situazione problematica, inedita, vicina al reale:

Partendo dall'esame del proprio territorio, gli alunni dovranno partecipare ad una campagna di sensibilizzazione sulle tematiche ambientali ed ecologiche, sviluppando una presentazione che evidenzia le regole di comportamento per la salvaguardia e tutela dello stesso.

Discipline:

-Italiano	-Storia
-Arte e immagine	-Musica
-Matematica	-Scienze
-Tecnologia	-Geografia
-Religione	-Inglese
-Educazione Civica	

Scopo:

Attraverso la conoscenza del proprio territorio e delle relative problematiche ambientali gli alunni individueranno le regole ecologiche fondamentali per tutelarlo e valorizzarlo. Al tal fine gli alunni produrranno una presentazione cartellonistica con le regole basilari individuate.

Destinatari:

Alunni delle classi prime
Plesso "San Rocco"
Plesso "Villaggio del Sole"

Interconnessioni disciplinari:

La tematica scelta viene trattata in tutti gli ambiti disciplinari.

Tempi:

Aprile- maggio.

Contesto:

Aula, laboratorio multimediale.

Competenze da valutare

PROFILO DELLE COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p><i>Piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno. -Ascolta e comprende semplici testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali -Esprime ed interpreta bisogni, pensieri, fatti ed emozioni in forma orale. -Riconosce fonemi e grafemi e legge sillabe semplici in stampato maiuscolo e minuscolo. -Scrive con buona grafia grafemi e sillabe semplici in stampato maiuscolo e minuscolo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando le regole condivise. -Ascoltare brevi testi letti o narrati dall'insegnante. -Riconoscere e riprodurre le vocali e le consonanti. -Pronunciare e leggere fonemi e sillabe semplici. -Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura e della lettura. -Memorizzare ed esporre messaggi chiari e pertinenti relativi all'educazione ambientale.
<p>Competenza multilinguistica.</p> <p><i>Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Interagisce nel gioco. -Collabora con i compagni secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper ascoltare e comprendere brevi messaggi. -Interagire con gli altri nei giochi comunicativi. -Comprendere in forma orale semplici regole di comportamento per il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente, in Lingua Inglese.
<p>Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie.</p> <p><i>Capacità di risolvere i problemi legati alla quotidianità e di comprendere le leggi naturali di base che regolano la vita sulla terra.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno acquisisce ed utilizza abilità di conteggio e prime abilità di calcolo. -Riconosce alcune comuni forme del piano e dello spazio. -Ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce semplici rappresentazioni. -Riesce a risolvere semplici problemi se legati a contesti reali. -Sviluppa un atteggiamento curioso e positivo rispetto alla matematica. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare il valore del numero associandolo ad una quantità. -Utilizzare l'ordine numerico e le procedure dell'aggiungere e del togliere per giocare. -Percepire la propria posizione nello spazio e stima distanze e grandezze a partire dal proprio corpo. -Ricerca dati e ricavare informazioni attraverso la lettura di immagini in situazioni-problema. -Riuscire a risolvere semplici problemi reali, spiegando verbalmente il procedimento eseguito. -Mostrare curiosità e interesse riguardo alla struttura di oggetti

	<ul style="list-style-type: none"> -Osserva e descrive (con l'aiuto dell'insegnante) lo svolgersi dei fatti, formula semplici domande e prova a dare soluzioni. -Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. -L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Riconosce le principali caratteristiche dei viventi e dei non viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> semplici, con i quali interagisce direttamente. -Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati all'esperienza diretta. -Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre differenti forme di vita.
<p>Competenza digitale.</p> <p><i>Utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce, con il supporto dell'insegnante, gli strumenti informatici per reperire informazioni e dati. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento (visione di filmati, immagini, ecc.).
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p><i>Saper organizzare le informazioni e il tempo, saper gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Essere in grado di inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, sapendo riflettere su se stessi ed autoregolamentandosi.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo spingono a cercare spiegazioni e soluzioni al problema. -Rielabora informazioni e opera semplici collegamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi. -Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da immagini e filmati con l'esperienza vissuta. -Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana.
<p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p> <p><i>Saper agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere. -Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. -In un gruppo interagisce facendo proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle. -Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo. -Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni e collaborare nell'elaborazione prodotto comune. -Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva, prestando aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.

	<ul style="list-style-type: none"> -Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. -Riflettere sui comportamenti dell'uomo e sul loro impatto ambientale, comprendendo l'importanza del rispetto delle risorse comuni. -Riconosce ed agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di valorizzazione e salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.
<p>Competenza imprenditoriale.</p> <p><i>Capacità creativa di saper analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving. 	<ul style="list-style-type: none"> -Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa. Applicare la soluzione e commentare i risultati.
<p>Competenza in materiale di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p><i>Conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) e capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Osserva, esplora e legge immagini. -Conosce i principali siti ambientali presenti nel proprio territorio e ne comprende l'importanza. -L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. -Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio. -Riconosce le posizioni proprie, di altre persone e le rappresenta graficamente. -Rappresenta in prospettiva verticale piccoli oggetti sottoposti alla sua osservazione 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti religiosi proposte di scelta responsabili per il rispetto dell'ambiente. -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici e siti naturali. -Rappresentare attraverso il disegno esperienze vissute e fatti narrati. -Orientarsi nel tempo utilizzando correttamente gli indicatori temporali. -Riconoscere ed indicare la posizione di oggetti nello spazio rispetto a punti di riferimento diversi utilizzando correttamente gli organizzatori spaziali. -Usare il disegno, l'impronta e forme semplificate per rappresentare oggetti, spazi e percorsi. -Interpretare la rappresentazione di uno spazio noto o di un percorso. -Concetti spaziali e topologici. -Elaborare creativamente produzioni personali. -Rappresentare e comunicare la realtà percepita. -Usare i colori e i segni nel disegno spontaneo e/o a tema.

PIANIFICAZIONE

ATTIVITA'	STRATEGIE E METODI	STRUMENTI	VERIFICHE IN ITINERE	VALUTAZIONE AUTENTICA DI PROCESSO <small>(Pro attiva, Interpretativa, narrativa, riflessiva non comparativa)</small>	ESITI <small>(documentazione/comunicazione/rendicontazione sociale)</small>
<p>ITALIANO</p> <p>-Ascolto e comprensione di racconti fantastici e di vita reale che sollecitino nei bambini la curiosità di trovare risposte alle problematiche ambientali.</p> <p>-Formulazione e scrittura di brevi e semplici didascalie.</p> <p>STORIA</p> <p>-Ricostruire le sequenze di una narrazione dell'insegnante, talvolta con l'ausilio dei disegni realizzati.</p> <p>-Riconoscere il nesso causa-effetto nell'ambiente di un comportamento non corretto.</p> <p>INGLESE</p> <p>-Gli alunni realizzeranno dei lavori grafici che illustrino le regole di comportamento, in L2, per il rispetto dell'ambiente.</p> <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>-Camminare e correre secondo le variabili spaziali, temporali, quantitative e qualitative, riferite a direzioni, oggetti, spazi, per compiere percorsi di lunghezza variabile.</p> <p>-Giochi di gruppo per potenziare il rispetto delle regole e migliorare le capacità relazionali e di collaborazione con gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendimento tra pari; • Apprendimento autonomo attraverso ricerche legate al tema affrontato. • Confronto collettivo; • Cooperative learning; • Problem solving; • Brain storming; • Peer tutoring (tutoraggio tra pari); • Discussioni guidate; • Mappe concettuali; • Giochi di ruolo; • Colloqui strutturati; • Didattica laboratoriale. • Attività grafico-pittorica: realizzazione di disegni, cartelloni documentativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computer; • LIM; • Cellulare; • Tablet; • Internet, • Testi in uso e non; • Quotidiani; • Contenuti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Degli apprendimenti; • Conversazioni; • Discussioni guidate; • Mappa di progettazione del lavoro; • Socializzazione del lavoro di gruppo; • Elaborazioni testi; • Correttezza dei testi elaborati; • Attività di laboratorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Griglie di osservazione; • Rubriche valutative; • Autobiografie cognitive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro degli alunni; • Produzione di un opuscolo informativo/illustrativo di sintesi dell'attività svolta; • Documentazione fotografica delle fasi di lavoro; • Elaborazione, riflessione e realizzazione del prodotto finale.

<p>MUSICA</p> <p>-Ascolto ed esecuzione di brani vocali, produzione, con il corpo e con strumenti vari, di suoni e rumori della natura.</p> <p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>-Manipolazione di materiali e rappresentazioni grafico-pittoriche guidate e spontanee per produrre messaggi visivi che riguardano la tutela dell'ambiente.</p> <p>MATEMATICA</p> <p>-Utilizzare i numeri nella vita quotidiana: proposta di problemi o quesiti stimolanti, la ricerca di soluzioni e strategie di soluzione.</p> <p>-Le figure geometriche e la forma degli oggetti.</p> <p>SCIENZE</p> <p>-Rappresentare graficamente del mondo dei viventi e non viventi.</p> <p>-Riconoscere attraverso l'osservazione diretta (nel proprio contesto di vita) ed indiretta (video-documentari) le problematiche legate all'ambiente, quindi individuare e riprodurre con la tecnica del disegno o/e del collage i comportamenti ecologici (riduzione, riciclo, riutilizzo, ecc.).</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>-Attività di individuazione degli oggetti, tra i materiali di uso quotidiano, che possono essere riciclati o/e riutilizzati.</p> <p>-Progettazione e realizzazione di semplici oggetti utili alla realizzazione del prodotto finale.</p>					
--	--	--	--	--	--

<p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Discussione guidata sulla conoscenza del proprio territorio e sulle problematiche ambientali che lo coinvolgono. -Brainstorming “Cosa possiamo fare per l’ambiente?”. -Dibattito sulla scelta delle regole da inserire nel cartellone decalogo. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> -La collocazione geografica, seppure a grandi linee, dei siti naturali presenti nel proprio territorio. <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dio e la creazione dell’uomo: conversazioni guidate sul rispetto dei propri simili e di tutti gli esseri viventi. 					
--	--	--	--	--	--

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'

FASE 1 Problematizzazione	<u>Percezione del problema:</u> -Conversazione iniziale per definire la situazione problema, illustrare il progetto e condividere gli obiettivi. -Conversazione guidata per favorire le capacità di attenzione e di ascolto; proporre alcune attività per la costruzione di una mappa collettiva attraverso la tecnica del Brainstorming. Gli alunni partecipano alla costruzione della mappa, esprimendo le loro idee, accettando quelle dei compagni, decidendo insieme ai compagni quali rappresentare nella mappa collettiva. -Circle time "raccolta delle idee sulle problematiche ambientali". Gli alunni partecipano alla conversazione raccontando le loro esperienze e ascoltando quelle dei compagni ed infine illustrano i danni che alcune attività dell'uomo possono provocare all'ambiente.
FASE 2 Pianificazione	<u>Approccio al problema:</u> -Approfondimento, osservazione e analisi al fine di individuare le interazioni tra le proprie azioni quotidiane e la salute dell'ambiente. -Conversazioni finalizzate a riflettere sull'importanza delle risorse naturali, a favorire la condivisione di esperienze, a far riflettere i bambini sulle conseguenze dell'inquinamento e far scaturire delle proposte per la salvaguardia delle stesse. -Rappresentazioni e attività "le regole per prendermi cura dell'ambiente".
FASE 3 Produzione	<u>Definizione del problema:</u> -Realizzazione del compito. Integrare gli apprendimenti e le conoscenze relative ai contenuti e alle abilità relazionali per costruire il decalogo, lavorando in gruppi con suddivisione di ruoli, e presentarlo ai compagni degli altri gruppi. -Riflessione sulle azioni che si svolgono ogni giorno e loro classificazione: quali fanno male all'ambiente/quali fanno bene all'ambiente, individuazione, tra quelle che fanno bene, di quelle che possono diventare delle vere e proprie regole per tutti.
FASE 4 Conclusione	-Scelta degli elaborati per realizzare il decalogo della classe sulla base di criteri condivisi. Gli alunni prendono consapevolezza del percorso svolto e dei punti di forza e di debolezza relativi al raggiungimento o meno degli obiettivi fissati. -Discussione in classe, ascoltando il contributo di tutti, stesura di un elenco di regole più significative ed efficaci per il benessere del proprio territorio. -Realizzazione del cartellone decalogo con immagini, illustrazioni e/o collage.

ORGANIZZAZIONE DEI GRUPPI ALUNNI: ciascun gruppo è formato da quattro/ cinque alunni

GRUPPI/ALUNNI	RUOLO	COMPITI per la realizzazione del percorso
1° GRUPPO		Pianificare e progettare il percorso (mappa) Ricercare, selezionare Il materiale Elaborare e sintetizzare i testi,
	RESPONSABILE	
	Controllo tempo e silenzio	
	Segretario	
	Coordinatore	
	Redazione testi	
2° GRUPPO		
3° GRUPPO		
4° GRUPPO		
5° GRUPPO		
GRUPPO revisione lavori finali con i responsabili dei gruppi		Coordinamento lavori dei vari gruppi Revisione lavori

Compito di realtà

"TERRA MIA"

**ALL.
A**

Situazione problematica, inedita, vicina al reale

Partendo dalla lettura di alcuni brani ispirati al rispetto dell'ambiente, si vuole sensibilizzare gli alunni a riflettere sull'importanza di un atteggiamento corretto nel curare e rispettare il nostro pianeta.

Scopo:

Sensibilizzare gli alunni al rispetto dell'ambiente ed avviarli al concetto che la terra è un bene prezioso ed irrinunciabile.

Destinatari: Alunni delle classi Seconde Scuola primaria

Tempi: FEBBRAIO/MAGGIO

Disciplina prevalente

ITALIANO
ARTE E IMMAGINE
MUSICA
ED. CIVICA
INGLESE
GEOGRAFIA
RELIGIONE
SCIENZE

Interconnessioni disciplinari

MATEMATICA
STORIA
ED. FISICA
TECNOLOGIA

Contesto: AULA

Competenze da valutare		
PROFILO DELLE COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenza alfabetica funzionale. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>1^ disciplina ITALIANO Comprende il significato di nuove parole e le utilizza in modo adeguato e corretto nella comunicazione verbale e non. Legge e scrive semplici testi di vario tipo rispettando le principali convenzioni ortografiche. Ascolta testi di vario tipo, coglie il senso globale, individua e riferisce le informazioni principali.</p>	<p>Ascoltare testi di vario tipo e coglierne il senso globale. Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole apprese. Ascoltare, comprendere e riferire informazioni e regole di comportamento. Scrivere semplici testi inerenti alla salvaguardia e al rispetto del nostro pianeta.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico – culturale. Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p>2^ disciplina ARTE E IMMAGINE Osserva, esplora, analizza e descrive immagini di vari tipi. Individua in un'opera d'arte gli aspetti formali relativi a colori, linee e forme.</p>	<p>Riconoscere in testi iconici visivi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo. Distinguere i colori caldi e freddi nell'ambiente circostante.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Dimostrare originalità e spirito di iniziativa. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si ingegna nel campo espressivo musicale.</p>	<p>3^ disciplina MUSICA Utilizza corpo, voce e strumenti in modo creativo, ampliando le proprie capacità di ascolto ed invenzione. Esegue collettivamente brani vocali curando l'intonazione e l'espressività.</p>	<p>Utilizzare la voce e oggetti sonori per produrre, riprodurre e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. Eseguire brani vocali curando l'interpretazione. Utilizzare piccoli strumenti.</p>
<p>Competenza in materia di cittadinanza L'alunno espleta l'esercizio della democrazia nel rispetto dei diritti inviolabili, dei doveri inderogabili e delle regole condivise, quali membri della società civile. Riconosce sé stesso e gli altri come soggetti di diritti. Prende consapevolezza che le risorse del pianeta sono preziose e vanno usate con responsabilità. Si avvale consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazioni virtuali.</p>	<p>4^ disciplina EDUCAZIONE CIVICA Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. Rispetta l'ambiente e il territorio e valorizza il patrimonio, storico, artistico e musicale del proprio territorio.</p>	<p>Conoscere e rispettare alcune fondamentali regole di convivenza. Individuare un problema ambientale e proporre soluzioni. Conoscere e ricercare comportamenti ecologici. Individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause.</p>
<p>Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Capacità di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo conclusioni che siano basate su fatti comprovati</p>	<p>5^ disciplina SCIENZE Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente.</p>
<p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Riconoscere nei paesaggi italiani, europei e mondiali</p>	<p>6^ disciplina GEOGRAFIA Riconosce gli elementi tropici e antropici del paesaggio.</p>	<p>Conoscere e individuare elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio.</p>

elementi fisici significativi. Valutare gli effetti delle azioni prodotti dall'uomo sull'ambiente.		Comprendere il territorio come spazio modificato e organizzato dall'uomo.
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	7^ disciplina STORIA Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni, le conoscenze e i periodi.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
L'alunno ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.	8^ disciplina RELIGIONE L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.	Assumere comportamenti di rispetto per l'ambiente circostante.
Competenza multilinguistica Conoscere il vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Acquisire l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.	9^ disciplina INGLESE L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Interagisce nel gioco. Collabora con i compagni secondo le indicazioni date in lingua straniera dall' insegnante.	Saper ascoltare e comprendere brevi messaggi. Interagire con gli altri nella realizzazione di semplici elaborati (disegni, cartelloni, etc.) Comprendere in forma orale semplici regole di comportamento per il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente, in Lingua Inglese.
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	10^ disciplina TECNOLOGIA Individua le funzioni degli strumenti classificandoli in base al compito che svolgono.	Costruire semplici oggetti con materiali di recupero.
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Rilevare e analizzare dati significativi, interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	11^ disciplina MATEMATICA Denomina, descrive, e disegna le fondamentali figure geometriche. Effettua misure dirette e indirette di grandezza e le esprime secondo unità di misura convenzionali e non convenzionali. Classifica in base a uno o più attributi, utilizzando rappresentazioni opportune.	Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati. Riconoscere e utilizzare le misure convenzionali di lunghezza.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali L'alunno ha cura e rispetto di sé e assimila il senso e la necessità del rispetto, della convivenza civile. Partecipa alle funzioni pubbliche nelle diverse forme in cui questo può avvenire; manifestazioni corali, sportive, non	12^ disciplina EDUCAZIONE FISICA Coordinare correttamente vari schemi motori. Rispettare le regole nella competizione sportiva	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Rispettare le regole nella competizione sportiva.

agonistiche. Si assume le proprie responsabilità e chiede e dà aiuto a chi ne ha bisogno.		
---	--	--

Pianificazione

ATTIVITA'	STRATEGIE e METODI	STRUMENTI	VERIFICHE in ITINERE	Valutazione autentica di processo (Pro attiva Interpretativa Narrativa Riflessiva Non comparativa)	ESITI (documentazione/comunicazione/rendicontazione sociale)
<p>ITALIANO Comprensione dell'argomento e delle informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Racconto orale di storie personali. Letture di testi di varie tipologie. Argomento, scopo e sintesi del testo. Produzione di semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione. Arricchimento del lessico. Padronanza del lessico acquisito.</p> <p>MUSICA Sviluppo della capacità di attenzione, durante l'ascolto. Esecuzione di brani vocali Onomatopée per esprimere la sonorità degli oggetti.</p> <p>ARTE E IMMAGINE Tecniche grafiche e pittoriche. Manipolazione di materiali plastici a fini espressivi.</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA Gli atteggiamenti di rispetto dell'uomo nei confronti dell'ambiente. Le caratteristiche dell'ambiente. I rifiuti urbani. La ricaduta di problemi ambientali e di abitudini di vita scorrette sulla salute. Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>ED. FISICA Comportamenti consoni alle</p>	<p>Circle-time Utilizzo di materiali multimedia e video Discussione, confronto e dialogo Verbalizzazione delle proprie esperienze Cooperative learning Didattica metacognitiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi di vario genere, libri di testo, materiale multimedia e video, materiale didattico strutturato e non strutturato. 	<p>Degli apprendimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazioni ➤ Discussioni guidate ➤ Mappa di progettazione del lavoro ➤ Socializzazione del lavoro di gruppo ➤ Correttezza dei testi elaborati ➤ Elaborazioni testi ➤ Attività di laboratorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Griglie di osservazione ☐ Rubriche valutative ☐ Autobiografie cognitive 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produzione di cartelloni di sintesi dell'attività svolta.

<p>situazioni. Regole igieniche e di movimento.</p> <p>SCIENZE L'uomo e l'ambiente.</p> <p>TECNOLOGIA Progettazione e realizzazione di semplici oggetti. Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>STORIA Analisi di immagini sulle evoluzioni avvenute nel tempo.</p> <p>GEOGRAFIA Gli elementi caratteristici dei vari paesaggi.</p> <p>MATEMATICA Le principali figure geometriche. Le misure di grandezza.</p>					
--	--	--	--	--	--

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'

FASE 1 Della problematizzazione	Conversazioni sulle principali buone pratiche per tutelare l'ambiente.
FASE 2 Della pianificazione	Gli alunni apprenderanno che l'ambiente è un bene prezioso ed irrinunciabile, le letture dei testi informativi e il confronto collettivo, li aiuteranno a riflettere sul valore e sull'importanza dell'ambiente da cui dipende la nostra vita.
FASE 3 Della produzione	Realizzazione di schede o pagine colorate da inserire nel libricino.
FASE 4 Conclusioni	Prodotto finale: il prodotto sarà un libricino con disegni, immagini, racconti, giochi, tabelle sulle buone pratiche per tutelare l'ambiente.

ORGANIZZAZIONE DEI GRUPPI ALUNNI: ciascun gruppo è formato da quattro/ cinque alunni

GRUPPI/ALUNNI	RUOLO	COMPITI per la realizzazione del percorso	
1° GRUPPO		Pianificare e progettare il percorso (mappa) Ricercare, selezionare il materiale Elaborare e sintetizzare i testi,	
	RESPONSABILE		
	Controllo tempo e silenzio		
	Segretario		
	Coordinatore		
	Redazione testi		
2° GRUPPO			
3° GRUPPO			
4° GRUPPO			
5° GRUPPO			

GRUPPO revisione lavori finali con i responsabile dei gruppi		Coordinamento lavori dei vari gruppi Revisione lavori

SINTESI AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

COSA HAI IMPARATO	IL TUO LAVORO	COSA TI E' PIACIUTO	COSA CAMBIERESTI	IL TUO GRUPPO
Alunno :				

Compito di realtà

“TERRA MIA”

ALL. A

Situazione problematica, inedita, vicina al reale

Il percorso formativo muoverà dalla naturale curiosità dell'alunno riguardo all'ambiente che lo circonda, attraverso l'esplorazione guidata e la continua scoperta, egli potrà così acquisire conoscenze sempre più ampie in relazione alla realtà ambientale, alle sue componenti e alla sua salvaguardia.

Scopo: Avviare gli alunni ad apprendere che l'ambiente è un bene prezioso ed irrinunciabile.

Destinatari: Alunni delle classi Terze
Scuola primaria

Tempi: FEBBRAIO/MAGGIO

Disciplina prevalente

ITALIANO ARTE MUSICA
ED. CIVICA INGLESE
GEOGRAFIA RELIGIONE
SCIENZE

Interconnessioni disciplinari

MATEMATICA STORIA
ED. FISICA TECNOLOGIA

Contesto: AULA

Competenze da valutare

<i>PROFILO DELLE COMPETENZE</i>	<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<p>Competenza alfabetica funzionale. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>1^ disciplina ITALIANO Ascolta e comunica con proprietà di linguaggio. Comprende il significato di semplici testi ascoltati individuando gli elementi essenziali. Legge testi descrittivi e narrativi individuando gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi, azioni). Produce semplici testi scritti (descrittivi e narrativi) rispettando le convenzioni ortografiche. Arricchisce il lessico personale attraverso l'ascolto e la lettura e lo utilizza in modo appropriato.</p>	<p>Ascoltare, comprendere e riferire informazioni e regole di comportamento. Leggere testi di vario genere individuando le informazioni principali e mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere e comprendere testi regolativi in vista di scopi pratici. Produrre testi per raccontare vissuti e storie. Produrre testi espositivi e regolativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Ascoltare, comprendere e riferire informazioni e regole di comportamento. Leggere testi di vario genere individuando le informazioni principali e mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere e comprendere testi regolativi in vista di scopi pratici. Produrre testi per raccontare vissuti e storie. Produrre testi espositivi e regolativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Riflettere sulla forma, sulla funzione e sul significato delle parole. Riflettere sulla forma, sulla funzione e sul significato delle parole.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico – culturale. Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p>2^ disciplina ARTE E IMMAGINE Utilizza tecniche grafico – pittoriche e manipola materiali a fini espressivi</p>	<p>Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Dimostrare originalità e spirito di iniziativa. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna nel campo espressivo musicale.</p>	<p>3^ disciplina MUSICA Utilizza corpo, voce e strumenti in modo creativo, ampliando le proprie capacità di ascolto ed invenzione. Esegue collettivamente brani vocali-strumentali, anche polifonici, curando l'intonazione e l'espressività.</p>	<p>Utilizzare la voce e oggetti sonori per produrre, riprodurre e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere</p>
<p>Competenza in materia di cittadinanza L'alunno espleta l'esercizio della democrazia nel rispetto dei diritti inviolabili, dei doveri inderogabili e delle regole condivise, quali membri della società civile. Riconosce sé stesso e gli altri come soggetti di diritti. Prende consapevolezza che le risorse del pianeta sono preziose e vanno usate con responsabilità. Si avvale consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazioni virtuali.</p>	<p>4^ disciplina EDUCAZIONE CIVICA Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. Rispettare l'ambiente e il territorio e valorizza il patrimonio, storico, artistico e musicale del proprio territorio.</p>	<p>Conoscere e rispettare alcune fondamentali regole di convivenza. Individuare un problema ambientale e proporre soluzioni. Conoscere e ricercare comportamenti ecologici. Individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause (inquinamento, isole di plastica, cambiamenti climatici, deforestazione...).</p>

<p>Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Capacità di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo conclusioni che siano basate su fatti comprovati</p>	<p>5^ disciplina SCIENZE Descrive un ambiente mettendolo in relazione con l'attività umana. - Comprende la necessità di complementarità e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo.</p>	<p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente.</p>
<p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Riconoscere nei paesaggi italiani, europei e mondiali elementi fisici significativi. Valutare gli effetti delle azioni prodotti dall'uomo sull'ambiente.</p>	<p>6^ disciplina GEOGRAFIA Riconosce e rappresenta graficamente i principali tipi di paesaggi italiani e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano vari tipi di paesaggio. Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi analizzati.</p>
<p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>7^ disciplina STORIA Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</p>	<p>Ricavare da fonti diverse informazioni sui cambiamenti avvenuti nel tempo.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali L'alunno ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p>	<p>8^ disciplina RELIGIONE L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.</p>	<p>Assumere comportamenti di rispetto per l'ambiente circostante.</p>
<p>Competenza multilinguistica Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.</p>	<p>9^ disciplina INGLESE L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni. Collabora con i compagni secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<p>Saper ascoltare e comprendere brevi messaggi. Interagire con gli altri. Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche studiate secondo le esigenze comunicative. Individuare, in Lingua Inglese, le regole principali per la differenziazione ed il riciclo dei rifiuti, al fine di comprendere l'importanza del rispetto e della salvaguardia dell'ambiente.</p>
<p>Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	<p>10^ disciplina TECNOLOGIA Individua le funzioni degli strumenti classificandoli in base al compito che svolgono.</p>	<p>Costruire semplici oggetti con materiali di recupero. - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p>

<p>Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Rilevare e analizzare dati significativi, interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>	<p>11^ disciplina MATEMATICA Denomina, descrive, e disegna le fondamentali figure geometriche. Effettua misure dirette e indirette di grandezza e le esprime secondo unità di misura convenzionali e non convenzionali. Classifica in base a uno o più attributi, utilizzando rappresentazioni opportune.</p>	<p>Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati. Riconoscere e utilizzare le misure convenzionali di lunghezza.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali L'alunno ha cura e rispetto di sé e assimila il senso e la necessità del rispetto, della convivenza civile. Partecipa alle funzioni pubbliche nelle diverse forme in cui questo può avvenire; manifestazioni corali, sportive, non agonistiche. Si assume le proprie responsabilità e chiede e dà aiuto a chi ne ha bisogno.</p>	<p>12^ disciplina EDUCAZIONE FISICA Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. - Rispetta le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara.</p>	<p>Sviluppare le capacità di prendere iniziative e di elaborare soluzioni di problemi attraverso il gioco di squadra. - Usare il proprio corpo in modo consapevole e corretto. - Spostarsi e orientarsi nello spazio secondo riferimenti diversi da sé. - Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività</p>

Pianificazione

ATTIVITA'	STRATEGIE e METODI	STRUMENTI	VERIFICHE in ITINERE	Valutazione autentica di processo (Pro attiva Interpretativa Narrativa Riflessiva Non comparativa)	ESITI (documentazione/comunicazione/rendicontazione sociale)
<p>ITALIANO Comprensione dell'argomento e delle informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Racconto orale di storie personali o fantastiche nel rispetto dell'ordine cronologico. Comprensione ed esplicitazione orale di semplici istruzioni su un gioco o su una attività che si conosce bene. Letture di testi di varie tipologie. Argomento, scopo e sintesi del testo. Produzione di semplici testi: narrativi, descrittivi, poetici, regolativi, rispettando delle convenzioni ortografiche e segni di interpunzione. Arricchimento del lessico. Padronanza del lessico acquisito.</p> <p>MUSICA Sviluppo della capacità di attenzione, durante l'ascolto. - Esecuzione di brani vocali - Onomatopée per esprimere la sonorità degli oggetti</p> <p>ARTE E IMMAGINE Tecniche grafiche e pittoriche. Manipolazione di materiali plastici a fini espressivi.</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA Gli atteggiamenti di rispetto dell'uomo nei confronti dell'ambiente. Le caratteristiche dell'ambiente. I rifiuti urbani. La ricaduta di problemi ambientali</p>	<p>Circle-time Utilizzo di materiali multimedia e video Discussione, confronto e dialogo Verbalizzazione delle proprie esperienze Cooperative learning Didattica metacognitiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi di vario genere, libri di testo, materiale multimedia e video, materiale didattico strutturato e non strutturato. 	<p>Degli apprendimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazioni ➤ Discussioni guidate ➤ Mappa di progettazione del lavoro ➤ Socializzazione del lavoro di gruppo ➤ Correttezza dei testi elaborati ➤ Elaborazioni testi ➤ Attività di laboratorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Griglie di osservazione ➤ Rubriche valutative ➤ Autobiografie cognitive 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produzione di cartelloni di sintesi dell'attività svolta. Realizzazione di un portapenne con materiale riciclabile

<p>(l'inquinamento) e di abitudini di vita scorrette (errata alimentazione, sedentarietà, fumo...) sulla salute. Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>ED. FISICA Comportamenti consoni alle situazioni. Regole igieniche e di movimento.</p> <p>SCIENZE L'uomo e l'ambiente.</p> <p>TECNOLOGIA Progettazione e realizzazione di semplici oggetti. Riutilizzo e riciclaggio dei materiali Software didattici.</p> <p>STORIA Lettura di testi e analisi di immagini sulle evoluzioni avvenute nel tempo.</p> <p>GEOGRAFIA Gli elementi caratteristici dei vari paesaggi.</p> <p>MATEMATICA Le principali figure geometriche. Le misure di grandezza.</p> <p>RELIGIONE Il racconto biblico della Creazione. Il rispetto dell'ambiente naturale: dono di Dio agli uomini</p> <p>INGLESE Lessico relativo agli ambienti, ai materiali riciclati ed al loro riutilizzo.</p>					
--	--	--	--	--	--

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'

FASE 1 Della problematizzazione	Conversazioni sulle principali buone pratiche per tutelare l'ambiente.
FASE 2 Della pianificazione	Gli alunni apprenderanno che l'ambiente è un bene prezioso ed irrinunciabile, le letture dei testi informativi e il confronto collettivo, li aiuteranno a riflettere sul valore e sull'importanza dell'ambiente da cui dipende la nostra vita.
FASE 3 Della produzione	Realizzazione di schede o pagine colorate da inserire nel cartellone.
FASE 4 Conclusioni	Prodotto finale: Il prodotto sarà un cartellone con disegni, immagini, racconti, giochi, tabelle sulle buone pratiche per tutelare l'ambiente. Realizzazione di un portapenne con materiale riciclabile.

ORGANIZZAZIONE DEI GRUPPI ALUNNI: ciascun gruppo è formato da quattro/ cinque alunni

GRUPPI/ALUNNI	RUOLO	COMPITI per la realizzazione del percorso
1° GRUPPO		Pianificare e progettare il percorso (mappa) Ricercare, selezionare il materiale Elaborare e sintetizzare i testi,
	RESPONSABILE	
	Controllo tempo e silenzio	
	Segretario	
	Coordinatore	
	Redazione testi	
2° GRUPPO		
3° GRUPPO		
4° GRUPPO		
5° GRUPPO		

GRUPPO revisione lavori finali con i responsabile dei gruppi	Coordinamento lavori dei vari gruppi Revisione lavori	

SINTESI AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

COSA HAI IMPARATO	IL TUO LAVORO	COSA TI E' PIACIUTO	COSA CAMBIERESTI	IL TUO GRUPPO
Alunno :				

Compito di realtà:
TERRA MIA
“Il Pianeta lo salvo anche io”

SITUAZIONE PROBLEMÁTICA,
INEDITA, VICINA AL REALE

Lo spunto operativo nasce dall'esigenza di voler rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili. Il compito si propone di ridurre l'impatto ambientale negativo pro capite delle città, in particolare riguardo alla qualità dell'aria e alla gestione dei rifiuti.

Discipline
Tutte

Scopo:
Destinatari: alunni delle classi quarte
Scuola primaria: **“G. GARIBALDI”**
“VILLAGGIO DEL SOLE”

Tempo:
febbraio- maggio

Contesto:
Aula fisica
Aula virtuale

Competenze da valutare

<i>Competenze chiave</i>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenza alfabetica funzionale La competenza consiste nella capacità di individuare, comprendere creare, esprimere e interpretare, in forma orale e scritta, concetti, fatti, emozioni, stati d'animo.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi di diverse tipologie, ortograficamente corretti, chiari e coerenti con l'argomento, rispettando la specifica struttura testuale. - Rielabora semplici testi, completandoli e trasformandoli secondo vincoli dati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi che contraddistinguono i racconti d'avventura. - Scrivere lettere, messaggi, mail adeguando le forme espressive ai destinatari e alla situazione comunicativa. - Produrre testi relativi a esperienze proprie o di altri.
<p>Competenze digitali La competenza riguarda la capacità di utilizzare le tecnologie digitali con spirito critico e responsabilità per apprendere, per lavorare, per partecipare consapevolmente alla società</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. - Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini, o altra documentazione tecnica e commerciale. - Si rende conto che le regole alla base delle convivenza civile devono essere applicate anche nella realtà virtuale. - Prende consapevolezza del fatto che gli strumenti tecnologici offrono tante opportunità ma devono essere usati con spirito critico e senso di responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. - Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. - Padroneggiare procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati e fare ricerche. - Conoscere alcuni impieghi delle risorse energetiche naturali per il rispetto dell'ambiente. - Riconoscere varie fonti di energia.
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare La competenza consiste nella capacità di collaborare con</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge le tracce storiche presenti nel territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare percorsi di apprendimento: esperienze vissute, nuove conoscenze acquisite, riflessioni fatte. - Raccogliere informazioni da varie fonti.

<p>gli altri ,di saper gestire il proprio apprendimento, i suoi tempi e le informazioni ricevute</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pone domande pertinenti per individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; - Riconosce e descrive le caratteristiche degli elementi fisici ed antropici del territorio, individuandone analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione ambienti, culture e zone climatiche
<p>Competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza La competenza consiste nella capacità di essere cittadini responsabili e partecipi, di comprendere le strutture economiche, sociali, giuridiche e politiche e di prestare attenzione all’evoluzione globale e alla sostenibilità.</p>	<p>L’alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - E’ consapevole di essere titolare di diritti riconosciuti socialmente e istituzionalmente e di essere soggetto ai doveri corrispondenti. - Valuta come vengono garantiti alcuni dei suoi diritti nel contesto di vita. - Prende consapevolezza della responsabilità individuale e collettiva riguardo alla salvaguardia dell’ambiente. - Valuta criticamente comportamenti negativi individuali e collettivi e apprezza le esperienze virtuose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere semplici giudizi/ valutazioni sul lavoro di gruppo e sulle attività progettate. - Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune, confrontandosi con punti di vista diversi. - Elaborare proposte di cura dell’ambiente.
<p>Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie La competenza si articola nella capacità di applicare tutti gli aspetti del pensiero matematico, formule, diagrammi, flussi ai problemi della vita quotidiana e nella capacità di spiegare il mondo attraverso l’osservazione e la sperimentazione</p>	<p>L’alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti positivi verso le discipline scientifiche-tecnologiche intuendo che possono essere utili per operare nella realtà; - Descrive e giustifica il procedimento risolutivo esprimendone la struttura e confrontandosi con soluzioni diverse dalle proprie. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Utilizza rappresentazioni di dati in tabelle o grafici e inizia a valutare potenzialità e limiti di ciascuna modalità di registrazione. - Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenza per comprendere le problematiche sociali e per assumere comportamenti responsabili e rispettosi nei confronti dell’ambiente. - Utilizzare strategie di calcolo e misure di valore in situazioni di vita reale. - Rappresentare i dati di una indagine in un grafico.

<p>Competenza Imprenditoriale La competenza consiste nella capacità di assumere idee e cercare opportunità, trasformandole in valori per gli altri</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; - Valuta alternative, prende decisioni; - Pianifica, organizza e realizza il proprio lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i dati di un'indagine in grafici e tabelle. - Determinare la probabilità del verificarsi di eventi.
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza consiste nella comprensione e nel rispetto di come le idee ed i significati vengano espressi creativamente</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta, interpreta e descrive, utilizzando il linguaggio verbale e quello musicale-grafico-pittorico, brani di generi diversi. - Descrive aspetti del proprio vissuto ed esprime bisogni immediati. - È in grado di osservare, esplorare, descrivere leggere immagini e messaggi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i linguaggi espressivi in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione. - Riconoscere, improvvisare e sperimentare ritmi, gesti, schemi motori e tecniche diverse per realizzare produzioni originali.
<p>Competenza multilinguistica La competenza prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi orali e scritti relative ad ambiti familiari. - Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. - Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni. - Collabora con i compagni secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare e comprendere brevi messaggi. - Interagire con gli altri. - Utilizzare frasi o espressioni memorizzate per esprimere un messaggio orale scritto e grafico. - Leggere e produrre semplici testi e ricercare informazioni specifiche.

PIANIFICAZIONE

ATTIVITA'	STRATEGIE e METODI	STRUMENTI	VERIFICHE in ITINERE	VALUTAZIONE AUTENTICA DI PROCESSO	ESITI (Documentazione/comunicazione/ Rendicontazione sociale)
<ul style="list-style-type: none"> - Colloqui strutturati - Conversazioni libere e guidate sul materiale raccolto. - Rappresentazioni di semplici situazioni di vita quotidiana per familiarizzare con il materiale elaborato. - Lettura di testi narrativi o regolativi inerenti ad ambienti e paesaggi e avventure per individuarne struttura e contenuti. - Analisi di poesie con valenza descrittiva - Realizzazione di forme di scrittura creativa (slogan, spot) che si avvalgono di lessico e sintassi appropriati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendimento tra pari. - Confronto collettivo - Brainstorming. - Problem solving. - Peer tutoring - Ricerca- azione. - Didattica laboratoriale e cooperativa - Role Playing 	<ul style="list-style-type: none"> - Computer - LIM - Smartphone - Tablet - Internet - Testi in uso e non - Quotidiani - Foto, immagini - Testi musicali - Giornali, riviste - Colori, cartelloni e materiale riciclato 	<p>Degli apprendimenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prove pratiche - Conversazioni. - Discussioni guidate - Mappa di progettazione del lavoro. - Socializzazione del lavoro di gruppo - Correttezza dei testi elaborati. - Elaborazioni testi. - Attività di laboratorio 	<p>Livelli di padronanza del traguardo di competenza disciplinari. Osservazioni sistematiche delle competenze trasversali;</p> <p>Allegato E -Autobiografia cognitiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Foto - Lavoro degli alunni. - Narrazioni. - Elaborazione - Riflessione e realizzazione - Produzione di brochure, giornalini prodotti grafici di sintesi dell'attività interdisciplinare svolta. - Lavori di powerpoint

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'

FASE 1 Della problematizzazione	Conversazione iniziale per definire la situazione problema, illustrando il progetto e condividendo gli obiettivi. Gli alunni raccontano le proprie esperienze e ascoltano quelle dei compagni e si definisce la stretta correlazione tra le proprie azioni quotidiane e la salute dell'ambiente, con lo scopo di informare e sensibilizzare, attraverso i loro racconti e prodotti, famiglie e comunità sulle tematiche ambientali al fine di promuovere atteggiamenti corretti che si traducano in rispetto del Territorio.
FASE 2 Della pianificazione	Durante la fase della pianificazione, il docente motiva e crea aspettative sul tema da trattare, presenta obiettivi, compito e procedure, prepara i materiali e consegna indicazioni di lavoro. Gli studenti, invece, fanno i primi interventi propositivi, analizzano il materiale a disposizione, chiedono conferme o pareri, ma, in questa fase, il docente supporta e fornisce consulenza senza dare soluzioni.
FASE 3 Della discussione	Gli alunni prendono consapevolezza del percorso svolto e dei punti di forza e di debolezza relativi al raggiungimento o meno degli obiettivi fissati. Si discute, si raccolgono dati su stimoli forniti, processi attivati e modalità di apprendimento. Inoltre, si acquisiscono elementi in prospettiva di future azioni di miglioramento e si predispongono criteri o griglie di (auto) osservazione e di (auto) valutazione dei processi e dei prodotti.
FASE 4 Della realizzazione	In questa fase saranno realizzate brochure, opuscoli informativi, volantini per promuovere la sensibilizzazione dell'argomento. Il lavoro realizzato sarà poi montato in un prodotto powerpoint che documenti le competenze interdisciplinari raggiunte dall'allievo.

SINTESI AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

COSA HAI IMPARATO	IL TUO LAVORO	COSA TI E' PIACIUTO	COSA CAMBIERESTI	IL TUO GRUPPO
Alunno :				

Alunno :				

COMPITO DI REALTA'

TERRA MIA

Condurre gli alunni ad acquisire piena consapevolezza del loro ruolo nell'ambiente, partendo dalla conoscenza del proprio territorio e delle problematiche connesse ad un suo uso non sostenibile, per ricercare soluzioni pratiche ed ecologiche.

Situazione problematica, inedita, vicina al reale:

Gli alunni dovranno partecipare alla campagna pubblicitaria promossa dalla scuola. Per pubblicizzare al meglio il proprio territorio dovranno valorizzarne le risorse presenti e al contempo diffondere un messaggio fondamentale: l'importanza della salvaguardia ambientale e la consapevolezza che le proprie azioni quotidiane hanno conseguenze sulla natura che ci circonda.

Discipline:

- Italiano
- Arte e immagine
- Matematica
- Tecnologia
- Religione
- Educazione Civica
- Storia
- Musica
- Scienze
- Geografia
- Inglese

Scopo:

Informare e sensibilizzare, attraverso gli alunni, famiglia e comunità sulle tematiche ambientali per promuovere atteggiamenti corretti che si traducano in rispetto del territorio. Per riconoscere l'importanza dei propri spazi di vita naturali e antropizzati gli alunni realizzeranno un prodotto multimediale (power point) per valorizzarne le caratteristiche.

Destinatari:

Alunni delle classi quinte
Plesso "San Rocco"
Plesso "Villaggio del Sole"

Interconnessioni disciplinari:

La tematica scelta viene trattata in tutti gli ambiti disciplinari.

Tempi:

Aprile- maggio.

Contesto:

Aula, laboratorio multimediale.

Competenze da valutare

PROFILO DELLE COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p><i>Piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno comprende brevi testi orali "diretti", "trasmessi" dai media o ricercati su internet, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo. -Padroneggia strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. -Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. -Descrive in modo chiaro il contenuto di esperienze personali o di un argomento ascoltato. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare la capacità di ascolto ed esporre il proprio pensiero in modo adeguato allo scopo. -Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni o dibattiti in classe, anche con il supporto di immagini. -Ampliare il patrimonio lessicale e sviluppare capacità di sintesi e intuizione. -Sviluppare capacità di sintesi e intuizione. -Raccogliere idee per la scrittura e la rielaborazione dei testi. -Utilizzare un modello di conversazione per prendervi parte rispettando le regole condivise.
<p>Competenza multilinguistica.</p> <p><i>Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. -Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni. -Collabora con i compagni secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper ascoltare e comprendere brevi messaggi. -Interagire con gli altri. -Utilizzare frasi o brevi testi per esprimere un messaggio. -Leggere e produrre semplici testi e ricercare informazioni specifiche.
<p>Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie.</p> <p><i>Capacità di risolvere i problemi legati alla quotidianità e di comprendere le leggi naturali di base che regolano la vita sulla terra.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi esprimendo le proprie idee e ascoltando quelle degli altri e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. -Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni problematiche legate a contesti reali valutando le 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper risolvere situazioni problematiche, mediante l'impiego di tecniche e di procedure appropriate, utilizzando contenuti e metodi delle varie discipline di studio, organizzando in modo logico il proprio pensiero e traducendolo in azione. -Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenza per comprendere le problematiche scientifiche per assumere comportamenti responsabili rispetto all'argomento trattato. -Utilizzare i numeri per descrivere situazioni, grafici e schemi per

	<p>informazioni e la loro coerenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire grafici e tabelle. -Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo cercando spiegazioni. -Riconosce le principali caratteristiche dei viventi. 	<p>raccogliere informazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Formulare ipotesi, raccogliere e analizzare dati. -Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altri differenti forme di vita.
<p>Competenza digitale.</p> <p><i>Utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Usa, con il supporto dell'insegnante, strumenti informatici per reperire informazioni e dati. -Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. -Individua le potenzialità, limiti e rischi nell'uso delle tecnologie con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base. -Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. -Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. -Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, raccolta dati e ricerca. -Individuare i rischi nell'utilizzo delle apparecchiature tecnologiche e i possibili comportamenti preventivi.
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p><i>Saper organizzare le informazioni e il tempo, saper gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Essere in grado di inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, sapendo riflettere su se stessi ed autoregolamentandosi.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche) -Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi. -Applicare strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.
<p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p> <p><i>Saper agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno a partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. -Riflettere sui comportamenti dell'uomo e sul loro impatto ambientale, comprendendo l'importanza del rispetto delle risorse comuni. -Riconosce ed agisce come persona in grado di 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle. -Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo. -Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni e collaborare nell'elaborazione prodotto comune. -Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva, prestando aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.

	<p>intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p>	<p>-Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di valorizzazione e salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.</p>
<p>Competenza imprenditoriale.</p> <p><i>Capacità creativa di saper analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.</i></p>	<p>-Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prendere decisioni.</p> <p>-Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.</p>	<p>-Descrivere le fasi e le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna.</p> <p>-Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa. Applicare la soluzione e commentare i risultati.</p> <p>-Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice prodotto multimediale.</p>
<p>Competenza in materiale di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p><i>Conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) e capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.</i></p>	<p>-Osserva, esplora e legge immagini.</p> <p>-Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e ne comprende l'importanza.</p> <p>-Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità.</p>	<p>-Riconoscere nella vita e negli insegnamenti religiosi proposte di scelta responsabili per il rispetto dell'ambiente.</p> <p>-Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>-Leggere una carta storico-geografica relativa al proprio territorio.</p> <p>-Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso cartacei e digitali.</p>

PIANIFICAZIONE

ATTIVITA'	STRATEGIE E METODI	STRUMENTI	VERIFICHE IN ITINERE	VALUTAZIONE AUTENTICA DI PROCESSO <small>(Pro attiva, Interpretativa, narrativa, riflessiva non comparativa)</small>	ESITI <small>(documentazione/comunicazione/rendicontazione sociale)</small>
<p>ITALIANO -Ascolto e comprensione di testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. -Scrivere testi e brevi didascalie associate all'immagini ricercate e/o riprodotte dagli alunni.</p> <p>STORIA -Ricerca ed elaborare brevi notizie con contenuti storici che accompagneranno le immagini selezionate del proprio territorio.</p> <p>INGLESE -Realizzazione di forme di scrittura creativa (slogan-spot) e/o di brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare da utilizzare nella realizzazione del prodotto finale (PPT sulla tutela e rispetto dell'ambiente).</p> <p>ARTE E IMMAGINE -Preparare disegni, immagini e/o collage da inserire nel prodotto finale.</p> <p>MATEMATICA -Costruzione di un diagramma per raccogliere informazione sui luoghi/siti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendimento tra pari; • Apprendimento autonomo attraverso ricerche legate al tema affrontato. • Confronto collettivo; • Cooperative learning; • Problem solving; • Brain storming; • Peer tutoring (tutoraggio tra pari); • Ricerca- azione; • Discussioni guidate; • Debate; • Mappe concettuali; • Metodo digitale: uso di tecnologie dell'informazione e della comunicazione, per effettuare ricerche e per produrre elaborati testuali, disegni e grafici di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computer; • LIM; • Cellulare; • Tablet; • Internet, • Testi in uso e non; • Quotidiani; • Contenuti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Degli apprendimenti; • Conversazioni; • Discussioni guidate; • Mappa di progettazione del lavoro; • Socializzazione del lavoro di gruppo; • Elaborazioni testi; • Correttezza dei testi elaborati; • Attività di laboratorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Griglie di osservazione; • Rubriche valutative; • Autobiografie cognitive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro degli alunni; • Produzione di un opuscolo informativo/illustrativo di sintesi dell'attività svolta; • Documentazione fotografica delle fasi di lavoro; • Elaborazione, riflessione e realizzazione del prodotto finale.

<p>ambientali da scegliere: confrontarsi e formulare giudizi, prendere una decisione.</p> <p>-Il piano e le figure geometriche come strumenti per progettare un prodotto multimediale.</p> <p>SCIENZE</p> <p>-Ricerca ed osservare foto/immagini del territorio per analizzare siti naturali, focalizzandosi sia sugli elementi che li differenziano e li caratterizzano, che sui loro cambiamenti nel tempo dovuti all'inquinamento.</p> <p>-Individuazione, attraverso dibattiti e/o discussioni guidate, per ricercare possibili soluzioni ecologiche e i comportamenti che si possono adottare per tutelare e valorizzare l'ambiente.</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>-Leggere rappresentazioni cartografiche del proprio territorio.</p> <p>-Creare sia uno schema libero (diagramma/mappa) per descrivere la morfologia del territorio di appartenenza che piccoli slogan per valorizzare i siti naturali ed antropizzati individuati.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>-L'uso di programmi di video-scrittura e/o di creazione di presentazioni per assemblare le informazioni e i materiali prodotti durante le diverse attività.</p> <p>MUSICA</p> <p>-Ascolto e esecuzione di brani vocali e sonori relativi alla realtà circostante: suoni della natura e canti appartenenti alle proprie tradizioni.</p>					
--	--	--	--	--	--

<p>-Ascolto de “Il cantico delle creature” di A. Branduardi.</p> <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>-Drammatizzazione di suoni/melodie ascoltati.</p> <p>-Giochi di gruppo per potenziare il rispetto delle regole e migliorare le capacità relazionali e di collaborazione con gli altri.</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>-Lo sviluppo sostenibile e l’Agenda 2030.</p> <p>-Discussione guidata sulla conoscenza del proprio territorio e sulle problematiche ambientali che lo coinvolgono.</p> <p>-Brainstorming “Cosa possiamo fare per l’ambiente?”</p> <p>-Dibattito sulla scelta dei materiali (regole, immagini, messaggi, ecc.) da inserire nel prodotto finale.</p> <p>RELIGIONE</p> <p>-Il rispetto e la cura del Creato.</p> <p>-Lettura e commento de “Il Cantico delle creature” di San Francesco d’Assisi.</p>					
--	--	--	--	--	--

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'

FASE 1 Problematizzazione	<u>Percezione del problema:</u> -Presentazione dell'argomento e dell'importanza che riveste in riferimento ai contesti di vita degli alunni. -Brainstorming sulla conoscenza che gli alunni hanno del proprio territorio. -Debate e discussione guidata per favorire l'acquisizione di atteggiamenti di rispetto del paesaggio e del patrimonio storico-culturale del proprio territorio. -Scelta della possibile campagna pubblicitaria: rappresentazione con diagrammi per ricavare informazioni sui vari luoghi (naturali e antropizzati) da inserire nel percorso. Confrontarsi e formulare giudizi, prendere una decisione. -Raccolta delle idee su "come strutturare la campagna pubblicitaria": da dove partire e come pianificare l'intero percorso. Favorire l'esplorazione e la scoperta, al fine di promuovere il gusto per la ricerca di nuove conoscenze e competenze.
FASE 2 Pianificazione	<u>Approccio al problema:</u> Confronto e verbalizzazioni per avviare le attività, per indagare i pensieri degli alunni, per aiutare la fantasia con le idee degli altri, per commentare insieme le informazioni ricavate dalle varie ricerche (in classe e a casa) e suddividere il lavoro in fasi: -Fase di ricerca specifica di informazione sui siti storico-culturali, ambientali e naturali scelti; -Sintesi delle informazioni, scelta testi e contenuti (immagini, slogan, didascalie, grafica, ecc.); -Assemblaggio dei materiali prodotti con l'utilizzo delle tecnologie informatiche; -Presentazione del prodotto finale.
FASE 3 Produzione	<u>Definizione del problema:</u> -Organizzazione di un momento collettivo di condivisione delle attività svolte. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo attraverso ricerche sul web, al fine di "imparare ad apprendere", a conoscere il proprio territorio sapendolo descrivere e presentare a terzi. -Lavori di piccolo e grande gruppo e, successivamente, per classi aperte e parallele dei plessi interessati (via web): per discutere e analizzare i testi proposti, per scrivere collettivamente utilizzando software digitali, per revisionare i testi, per promuovere la co-costruzione di conoscenze condivise, per restituire al gruppo i risultati raggiunti e il prodotto finale. <u>Mappe Concettuali:</u> -Per indagare il lavoro svolto; -Per rilevare l'acquisizione dei comportamenti consapevoli e corretti nei confronti dell'ambiente, della natura e del proprio patrimonio storico – culturale così come i comportamenti di valorizzazione e di pubblicizzazione.
FASE 4 Conclusione	Prodotto finale: assemblaggio dei materiali racconti, creazione di una presentazione multimediale.

ORGANIZZAZIONE DEI GRUPPI ALUNNI: ciascun gruppo è formato da quattro/ cinque alunni

GRUPPI/ALUNNI	RUOLO	COMPITI per la realizzazione del percorso
1° GRUPPO		Pianificare e progettare il percorso (mappa) Ricercare, selezionare Il materiale Elaborare e sintetizzare i testi,
	RESPONSABILE	
	Controllo tempo e silenzio	
	Segretario	
	Coordinatore	
	Redazione testi	
2° GRUPPO		
3° GRUPPO		
4° GRUPPO		
5° GRUPPO		

